

Recordeu que gràcies a l'acord amb la Fundació Romea per a les Arts Escèniques, podeu assistir amb els vostres col·laboradors, familiars i amics a les representacions del Teatre Condal, del Teatre Romea i La Villarroel, amb un preu exclusiu del 50% de descompte

Procediment: Cal fer reserva prèvia al tel. 93 317 06 86 o per correu electrònic: nbergua@gestors.cat, amb una setmana d'antelació. Haureu de recollir les entrades i fer el pagament directament a la taquilla del teatre fins a 15 min abans de l'inici de la representació.

EL DICCIONARIO

Amb Vicky Peña, Helio Pedregal i Lander Iglesias

A partir del 16 de gener



Arriba al **Teatre Romea**, *El diccionario*, una producció de **La Abadía** i **Andramápete** que està obtenint un gran èxit de crítica i públic a Madrid (Teatro de La Abadía). El text, de **Manuel Calzada Pérez**, és una obra que ens endinsa en la figura de **Maria Moliner**, una dona que va dedicar tota la seva vida a la llengua espanyola i a reivindicar la cultura com a eix de la igualtat.

El muntatge està dirigit per **Jose Carlos Plaza**, i el pes de la interpretació recau en **Vicky Peña** que interpreta el paper de l'autora del "Diccionario del uso del español". **Helio Pedregal** i **Lander Iglesias**, completen el trio interpretatiu.

SÍ PRIMER MINISTRE

Amb Joan Pera, Carles Canut, Dafnis Balduz, Vitòria Pagès, Ferran Rañé, Marta Angelat

A partir del 19 de gener



Fa trenta anys que s'emeté a la televisió el primer capítol de Sí, Ministre i que va convertir-se en la comèdia política de més èxit de la història. Els autors originals de la peça s'han reunit per crear la segona part de l'obra que ja ha sabut fer-se un lloc en la consciència política de la nació.

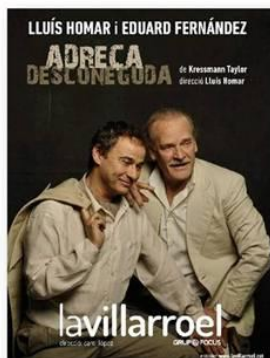
Però en aquests anys, el món i la tecnologia han canviat. Jim Hacker i el seu equip es veuran implicats en un moment molt delicat; un moment marcat per la bancarrota financera i on l'única salvació aparent pel país ve donada gràcies a la tèrbola relació amb el Ministre d'Afers Exteriors del Kumranistan.

Una comèdia hilarant per no parar de riure.

ADREÇA DESCONEGUDA

Amb Lluís Homar i Eduard Fernández

A partir del 16 de gener



Adreça desconeguda, de Kressmann Taylor és la nova producció de **La Villarroel**, dirigida i interpretada per un dels actors més importants del país, **Lluís Homar**, que no actua als escenaris barcelonins des del 2007 i que comparteix escenari juntament amb un altre dels grans, **Eduard Fernández**.

Adreça desconeguda, es va publicar per primera vegada el 1938 i en poc temps va ser considerada una obra mestra. Visionària, incisiva i de desenllaç imprevisible, aquest obra ha estat tot un esdeveniment literari, el senyal d'alarma més estremidor contra el nazisme. Una història escrita sense complaença ni demagògia que descriu la tragèdia íntima i col·lectiva de l'Alemanya nazi.